
Frédéric Chauviré, *Histoire de la Cavalerie*

Editions Perrin, 382 p.

Yves-Marie Rocher



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/rha/7927>
ISSN : 1965-0779

Éditeur

Service historique de la Défense

Édition imprimée

Pagination : 137
ISSN : 0035-3299

Référence électronique

Yves-Marie Rocher, « Frédéric Chauviré, *Histoire de la Cavalerie* », *Revue historique des armées* [En ligne], 273 | 2014, mis en ligne le 10 mai 2014, consulté le 19 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rha/7927>

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2019.

© Revue historique des armées

Frédéric Chauviré, *Histoire de la Cavalerie*

Editions Perrin, 382 p.

Yves-Marie Rocher

- 1 Ce n'est pas sans un certain courage qu'un étudiant s'attaque à un monument de l'histoire des armées européennes telle que celui de la cavalerie à cheval. C'est ce que fit pourtant Frédéric Chauviré pour sa thèse de doctorat dont cet ouvrage est issu. De ce thème immense et lourd de nombreuses traditions, l'auteur arrive à faire une synthèse extrêmement didactique en prenant pour fil conducteur, ce que lui-même appelle « le but principal de la cavalerie de bataille », la charge. Cette manœuvre, paroxysme du combat à cheval, peut se retrouver des l'antiquité, à l'image des chevauchées des hommes d'Alexandre le Grand. Elle habite la cavalerie et en subit les évolutions, notamment celles liées au développement des armes à feu et à l'amélioration de l'infanterie qui tend à lui ravir son titre de « reine des batailles ». La charge du chevalier en armure n'est donc pas celle du cuirassier de Napoléon, et l'auteur s'applique à nous faire comprendre de l'intérieur le sentiment qu'elle inspire à ceux qui la réalisent. C'est là un autre des multiples intérêts de cet ouvrage, Frédéric Chauviré prend le temps de nous décrire la montée en puissance de la volonté des hommes, leur préparation psychologique avant la ruée qui peut les emmener à la mort. Effet d'entraînement, inexorabilité du choc une fois les chevaux lancés sur les derniers mètres, mais aussi vaillance, peur du soldat, l'auteur tente de nous faire ressentir au plus juste ce dont personne ne peut témoigner aujourd'hui.
- 2 Tous les aspects de l'arme de la cavalerie sont donc développés au sein de cet ouvrage qui prétend à juste titre devenir une référence sur le sujet. Les grands noms des capitaines, Turenne, Saxe, Gustave-Adolphe, Frédéric II trouvent leur place dans la brillante démonstration que nous livre Frédéric Chauviré, tout comme les grandes batailles ou s'illustrèrent les hommes à cheval. Un livre à lire en s'écriant : « Et par Saint-Georges, Vive la cavalerie ! ».